

| Вестибулярное восприятие | |
|-------------------------------------|--|
| | Постоянно хочет играть /долго играет в подвижные игры, включающие раскачивание, бег, прыжки, и не устает дольше других детей |
| | Не может удержать взгляд на движущемся предмете или, переписывая текст с доски в тетрадь, «теряется» в строчках |
| | Не особенно ловок в спортивных играх? |
| | Чаше сверстников падает и иногда терпит неудачу, пытаясь предупредить падение (или вовсе не пытается удержаться от падения) |
| | Становится тяжелым, когда Вы пытаетесь помочь ему переместиться в нужное положение и сохранить равновесие |
| Гравитационная неуверенность | |
| | Становится тревожным, будучи оторван от земли, или упорно старается сохранять вертикальное положение, стремясь к тому, чтобы ноги всегда находились внизу |
| | Очень боится упасть, боится высоты |
| | Боится ездить на эскалаторе и в лифте |
| | Избегает наклонять голову вниз или в сторону, и ему не нравится кувыркаться через голову или просто переворачиваться, лежа на полу |
| | Не получает, в отличие от сверстников, большого удовольствия от игры на детской площадке с гимнастическими снарядами, не любит движущихся игрушек и не играет в них |
| | Избегает прыгать с высоты, но если и прыгает, то прыжок отнимает у него много времени и сил |
| | Медленно ходит по лестнице, чаще других детей хватается за перила |
| | Не поднимается, даже когда имеет возможность держаться обеими руками, пугается подъема по наклонной поверхности, словно вопреки реальности высота ему кажется слишком большой? |
| | Особенно боится потерять равновесие |
| | Во время поездок на машине боится резко поворачивать за угол или не любит очень извилистых дорог |
| | Тревожится, если его внезапно потянут за плечи, когда он сидит |
| | Выглядит тревожным, незащищенным, попадая на открытое пространство |
| Двигательное планирование | |
| | Неуклюж или неловок |
| | Избегает участия в спортивных играх или иных видах физической активности, или они ему не нравятся |
| | Затрудняется переключаться с одного вида деятельности на другой |
| | Подвержен физическому риску или часто натывается/спотыкается о предметы |
| | Дольше сверстников осваивает навыки, такие как завязывание шнурков, одевание, письмо, игры с мячом (в которых надо поймать мяч) и т.д. |

| Тактильное восприятие | |
|------------------------------|--|
| | Избегает чужих прикосновений или отворачивает лицо от всего, что находится близко к нему |
| | Любит укутываться в одеяло |
| | Любит залезать в узкие места |
| | Любит тесную одежду |
| | Любит продолжительные объятия |
| | Редко плачет ударившись |
| | Испытывает необычную потребность в прикосновении |
| | Избегает прикосновений к определенным поверхностям или предметам с конкретной текстурой, таким как одеяла, ковры или мягкие игрушки |
| | Не любит мыть лицо и голову |
| | Боится осмотров у стоматологов больше, чем другие дети |
| | Терпеть не может, когда ему стригут волосы или ногти на руках или ногах |
| | Не любит, когда его касаются, даже по-дружески |
| | Каждый раз реагирует на прикосновения по-разному и странным образом |
| | Негативно реагирует на одевание, определенные виды или особенности одежды (например, на эластичные манжеты, определенную длину рукава, швы и т.д.) |
| | Тревожится сильнее обычного, если к нему подходят сзади или если он не видит происходящего |
| | Сильно беспокоится, когда люди находятся близко к нему (например, в очереди или в толпе) |
| | Не любит погружать пальцы в песок, макать их в специальные краски, касаться клея и тому подобных материалов |
| | Не любит ходить босиком, особенно по песку или траве |
| | Особенно придирчив к консистенции или температуре пищи |
| Зрительное восприятие | |
| | Любит смотреть на повторяющиеся движения |
| | Выстраивает предметы в ряд, линию |
| | Смотрит на предметы под необычным углом |
| | Предпочитает темноту / не любит темноту |
| | Часто моргает |
| | Избегает солнца |
| | Испытывает трудности при закрашивании рисунков, не выбиваясь за линии контуров, или не может проводить линии, когда рисует, раскрашивает или пишет |
| | Испытывает трудности, собирая мозаику и строит что-либо из кубиков |
| | Не может рассчитать шаги, поднимаясь/спускаясь по лестнице или шагая с поребрика/на поребрик |
| | Не любит незнакомые места, так как боится, что легко может там потеряться |
| | Не видит сходства и различия в узорах или рисунках |
| | Не может резать ровно по линии и /или склеивать предметы и бумагу в нужном месте |

| | | |
|----------------------------|--|--|
| | Работает с частями задания, но не видит целостной картины | |
| Слуховое восприятие | | |
| | Нравятся определенные звуки и музыка, музыкальные игрушки | |
| | Часто закрывает уши | |
| | Не любит звук бытовой техники | |
| | Не всегда отвечает, когда к нему обращаются | |
| | Неверно понимает обращённые к нему слова | |
| | Путает схожие по звучанию слова (например, «принеси кошку» вместо «принеси ложку») | |
| | Затрудняется повторить за кем-либо слова или предложения | |
| | Невнятно говорит: неправильно произносит слова или спотыкается на многосложных словах (например, говорит «сипед» вместо «велосипед») | |
| | Частично понимает, но пропускает детали внятно произнесенных описаний, указаний или рассказов | |
| | В тишине слышит хорошо, но в шумной обстановке путается | |
| | Не может верно указать направление, откуда идёт звук | |
| | Не может смотреть и слушать одновременно | |
| | На групповых занятиях (играх) несколько отстранен, не интересуется происходящим или вообще избегает групповых мероприятий | |
| | Разговаривает монотонно или очень громко | |
| | Демонстрирует высокую чувствительность к шуму и время от времени слышит то, чего не слышат другие | |
| | Выглядит рассеянным или ошарашенным, если вокруг смеются, шумят или разговаривают все одновременно (например, в кафе) | |